

## Animation 1



En cette animation, si nous plaçons la base de la Grande Pyramide de telle manière qu'elle épouse le diamètre de la Terre, nous constatons que son sommet atteint la circonférence lunaire. Ce qui signifie que le diamètre de la Lune s'étendrait sur 63m par rapport à la hauteur réelle sur le socle. La relation Terre - Lune - Pyramide est flagrante et la signature numérique qui en résulte est époustouflante voyons cela.

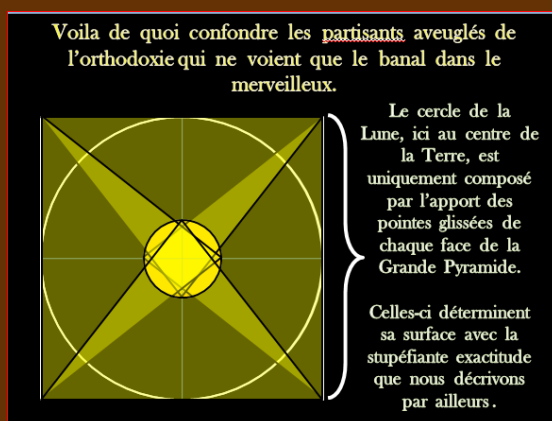
Le rayon de la Lune est de 1738,22372 km.

Le rayon de la Terre est de 6367,47096 km.

Total  $8\,105,69468 \text{ km} \times 2 = 16\,211,38936 \text{ km} = \text{Ø Terre - Lune}$

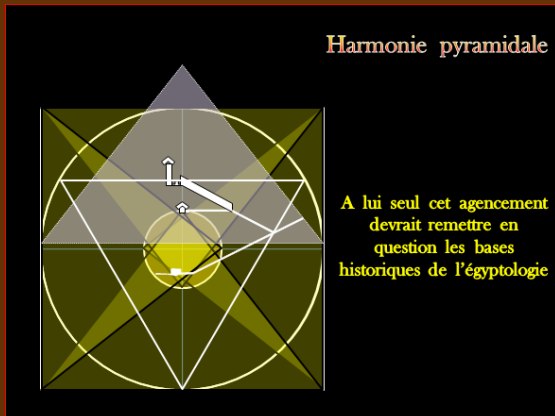
La hauteur de la pyramide par rapport à sa demi-base est de 8107,315822 km ; il y a donc une différence de 1,62114 km. Autrement dit, nous retombons sur le nombre qui englobe le Ø de la Terre et de la Lune à condition de le multiplier par 10 000, soit 16 211,38936 km. La différence est donc une signature de la nature cosmique de l'œuvre, ce qui est proprement ahurissant.

## Animation 2



Ce simple graphique est peut-être la chose la plus étonnante qui soit en matière de résultat, c'est l'effondrement des apothèmes sur la base qui détermine le volume de la Lune. Il est intéressant de constater que les concepteurs de l'œuvre ont centralisé dans ce monument ce qui est le plus commun aux êtres humains que nous sommes : la Terre, la Lune, le Soleil en une harmonie subtile qui ne peut qu'interpeller la pensée.

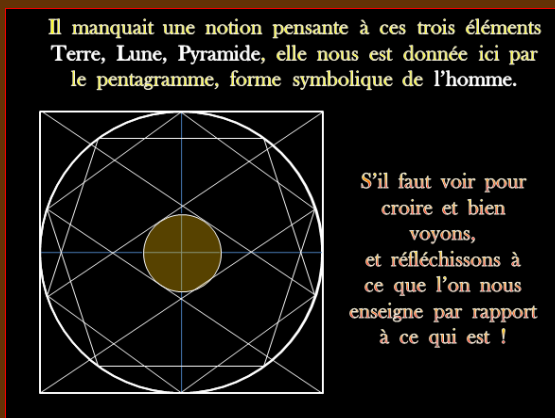
### Animation 3



Nous voyons ici combien est judicieux le tracé schématique pour lequel nous avons opté dans notre projet de mener à bien nos découvertes. Le toit de la chambre de la Reine sert de limite à la circonférence lunaire alors que la chambre souterraine semble en souligner la frontière opposée. L'ensemble de ces découvertes devrait remettre en question les bases mêmes

selon lesquelles est fondée l'historicité du monument. Le tombeau, si tombeau il y a, ne peut en aucun cas être à l'origine de la conceptualisation. Soutenir cette fiction, c'est leurrer la communauté humaine et la priver de son plus important capital honorifique.

### Animation 4

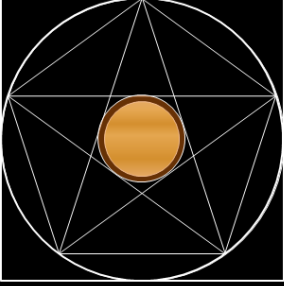


En alchimie le pentagramme exprime la puissance des forces complémentaires. Ses pointes en oppositions attestent du principe de l'androgynat, masculin, féminin. Il passe pour être la clé des hautes sciences. Vénéré chez les anciens égyptiens, il l'était également par Pythagore et Paracelse. Il est aujourd'hui à l'effigie d'Horus, le combattant vertueux qui fera un jour triompher

l'intelligence en provoquant la méconnaissance sur le terrain de l'évolution.

## Animation 5

Le pentagramme, forme l'étoile égyptienne, le disque lunaire que nous venons d'étudier ne s'applique plus, nous le voyons, au réseau des lignes tissées par l'étoile.



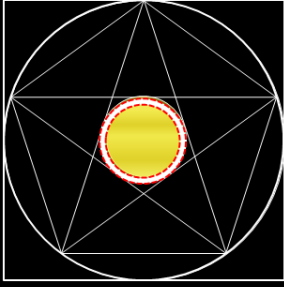
Considérons que le disque en place correspond au plus petit diamètre apparent de la Lune, celui-ci est de 29,3 vu de la Terre. Pour trouver son plus grand diamètre apparent qui est de 33,5, il nous faut tracer un autre cercle, lequel est 0,43880597 supérieur au premier. Ce dernier cercle remplit alors l'espace laissé par l'étoile.

Nous pouvons légitimement nous étonner de la parfaite synthèse des lignes et formes composant cette animation car elle englobe des données qui ne sont pas sensées coïncider. En faire le constat peut satisfaire l'intellect, mais réfléchir à cela, ne peut que provoquer l'enthousiasme. Les découvertes deviennent ainsi des déclencheurs psychologiques importants aptes à provoquer la noèse, ce sont autant

d'évidences resurgissant du fond des âges pour illuminer notre nature assoupie.

## Animation 6

Le Soleil ne saurait être absent de cette fresque symbolique.



Avec son diamètre apparent de 32 minutes d'arc, il s'insère naturellement dans l'anneau central des rapports au pentagone que nous évoquons en cette symbolique.

C'est peut-être la plus belle incitation à méditer qu'il nous est donné de constater. Le  $\emptyset$  du Soleil est 400 fois plus important que celui de la Lune mais, du fait de l'éloignement, leurs deux disques apparents se juxtaposent à un moment donné du cycle.

Seraient-ils tous deux, la définition même de la coïncidence... ?

## Animation 7

Le volume qu'occupe la Lune par rapport à la Terre est de 27,29849466 % et sa révolution sidérale en jours moyens évalués est de 27,32, différence 0,02150  
Ceci aurait-il une influence sur cela... ?  
En tous les cas, cela vaut le coup d'œil... égyptien !



Bonne Année

Notre dernière image, celle d'un clin d'œil à l'adresse du monde futur, la grande réforme engendrée par la dignité humaine reconquise est en cours, ce n'est qu'une question de temps. Honorez-vous d'en être les tous premiers éléments.

Bonne Année 2013 mes amis

# La bourse ou la vie !

Hérodote, 440 avant Jésus-Christ, rapporte que selon les prêtres égyptiens, à l'époque des premières dynasties, la colline où se trouvent les trois pyramides semblait émerger des marécages environnants et ...

✦ Les pyramides devaient alors paraître comme les voiles d'un immense navire.

- Évidemment non, ignorez-vous que c'est le roi Kheops, second monarque de la IV<sup>e</sup> dynastie qui a érigé la première d'entre-elles pour sa gloire post-mortem ?

✦ En est-on certain ?

- Ce dont on est certain c'est que le fait est enseigné sous toutes les latitudes.

✦ Un consensus est-il assimilable à une vérité ?

- S'il y a un doute, avec le temps, l'ample diffusion et les diplômes qui s'y réfèrent, le consensus devient une vérité intangible par voie de conséquence.

✦ Faut-il en déduire que toute vérité est le résultat d'un vide que l'on comble ?

- Le vide n'est qu'un appel à la consistance et c'est précisément sur cette consistance que l'on pose ensuite les éléments d'une réflexion.

✦ Bien, alors Kheops, pour construire son tombeau de 2 500 000 m<sup>3</sup> de pierres, a-t-il fait appel à des techniques avant-gardistes, à des relevés satellitaires, aux géoradars et mesures laser, à des ordinateurs à calcul vectoriel ? A-t-il fait appel à des échelles logarithmiques, aux similitudes des transcendants, aux disciplines de la géométrie fractale, aux déclinaisons écliptiques, au décalage des points vernaux, aux distances zénithales, ou encore aux mouvements des nutations et des précessions, enfin à quelques logiciels de programmation de haut niveau ?

- Aucunement voyons... toutes ces choses n'étaient point de son époque !

✦ Nulle utilité selon vous, à se sentir interpellé par quelques auteurs à la pensée réactionnaire ou réformatrice ?

- Ce ne sont là que sottises, un salmigondis d'hypothèses décousues, quelques coïncidences sur des vues de l'esprit alimentées par un syndrome du tout mystérieux, un délire paranoïaque... que sais-je !

✦ La vérité Monsieur ou se dissimule-t-elle alors ?

- La vérité... la vérité... la vérité est dans la convention établie, n'est-ce point grâce à elle que vous êtes diplômés... dites-moi ?

Conversation enregistrée par indiscretion, aux portes disjointes d'un monument où s'élabore le discernement des générations futures.